



PATENT ABSTRACTS OF JAPAN

(11) Publication number: 02195787 A

(43) Date of publication of application: 02.08.90

(51) Int. CI

HO4N 7/18 HO4N 7/14

(21) Application number: 01015731

(22) Date of filing: 24.01.89

(71) Applicant

ATRISUSHIN SYST

KENKYUSHO:KK

(72) Inventor:

ISHIBASHI SATOSHI

AKIYAMA KENJI KOBAYASHI YUKIO

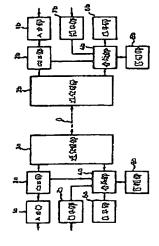
(54) VIDEO COMMUNICATION EQUIPMENT

(57) Abstract

PURPOSE: To realize video communication with sense of presence by superposing and displaying an image extracted from a landscape, the image of a person from an opponent, and that of a virtual space.

CONSTITUTION: A video signal from an input part 1a extracts only a signal with respect to the image of the person at a working part 2a, and converts it to the data of the image of the person, and it is supplied to a synthesizing part 4a, and also, is sent to a communication path 8 via a transmission/reception part 3a. An input part 1b, a working part 2b, and a transmission/reception part 3b on an opposite side perform the similar operations. Then, the synthesizing parts 4a and 4b read out spaces from accumulation parts 5a and 5b by designation numbers(name) with the opposite side, and preserve them, and synthesize the data of the image of the person sent from the working parts 2a and 2b. that sent from transmission/reception parts 3a and 3b, and held spatial data according to a viewpoint issued from an instruction part 7a.

COPYRIGHT: (C)1990,JPO&Japio



9日本国特許庁(JP)

① 特許出願公開

四公開特許公報(A) 平2-195787

Mint. Cl. 5

識別記号

庁内签理番号

❷公開 平成2年(1990)8月2日

H 04 N

7/18 7/14 7/18 F

7033-5C 8725-5C 7033-5C

V

請求項の数 1 (全4頁) 審査請求 未證求

映像通信装置 49発明の名称

> 頭 平1-15731 创特

平1(1989)1月24日 22出

明 者 石 桰 @発

箳

京都府相楽郡精華町大字乾谷小字三平谷5番地 株式会社

個発 明 者 秋 Ш

のことののできるというとのなるとのなるとのでは、これのでは、これのできるとのできるというないのできるというないというないできるというないできるというないできるというないというというというというというと

エイ。テイ。アール通信システム研究所内

京都府相楽郡精華町大字乾谷小字三平谷5番地

エイ・テイ・アール通信システム研究所内

四発 明 者 京都府相楽郡精華町大字乾谷小字三平谷5番地 株式会社

エイ・テイ・アール通信システム研究所内

京都府相楽郡精華町大字乾谷小字三平谷5番地

株式会社エイ・テイ・ 頭 人 伊出

アール通信システム研

究所

久郎 外2名 伊代 理 弁理士 深見

1. 発明の名称

映像通信装置

2. 特許額求の範囲

適信路を介して相手光と映像信号を相互に送受 信する映像遊信装置において、

自分側空間の風景の画像中から所定の画像を抽 出する画像抽出手段、

相手側と共通的に仮想的な空間の画像を表示す るための画像を記憶する画像記憶手段、

前記画像抽出手段によって抽出された画像を相 手側に送信するとともに相手側から送信されてき た画像を受信する通信手段、および

前記曲画像抽出手段によって抽出された画像と 前記画像記憶手段から読出された画像と前記通信 手段を介して拍手側から送信されてきた画像とを **重量して表示する表示手段を揃えた、映像通信装** Z.

3. 発明の詳細な説明

[産業上の利用分野]

この発明は映像通信装置に関し、特に、通信路 を介して相手先と映像信号を相互に送受信するテ レビ会談やテレビ電話などに適用されるような映 段超信装置に関する。

[従来の技術および発明が解決しようとする課題] 従来より、映像を媒介とした映像通信方式にお いては、テレビ会議やテレビ包話に代表されるよ うに、テレビカメラとテレビモニタを自分側と相 手側に設置し、双方の映像を通信回線を介して送 受信して通信を行なっている。しかしながら、テ レビ受像機に映し出される映像は相手側の空間の 映像であるため、机や椅子、背景などが自分側の 空間のものとは異なるものであり、自分と相手が 対面して会話しているという一体感を得ることが 困難である。

このため、実際に面会して行なう会議の代替手 段として映像通信方式を適用する際に、臨場感が 欠如するという問題点があった。また、1対1の 函信ではなく、複数の相手と同時に通信を行なう 場合、従来の方式では、通信相手の数に相当する

だけのテレビモニタを用怠する必要があり、設府 の規模が膨大になるという問題点があった。

それゆえに、この発明の主たる目的は、上述の 問題点を解消し得る映像迎信装置を提供すること である。

[辺囲を解決するための手段]

[作用]

この発明にかかる映像選信装置は、自分倒空間 の風景の画像中からたとえば人物画像を抽出し、

构成され、空間の光景を電気信号に変換・入力し、 アナログもしくはディジタルの映像信号として出 力するものである。既に知られているように、ア ナログ信号とディジタル信号の相互の置換え、ア ナログ演算とディジタル演算の相互の置換えは容 易であるので、この発明を构成するにあたってい ずれであっても差支えない。入力部1aから出力 された映像信号は加工部2aに入力される。加工 部2aは既知の画像処理法を用いて映像信号中か ら人物像に関わる信号のみを抽出し、これを人物 **銀データに変換するものである。たとえばテレビ** ジョンのクロマキー技術を用いて、映像中で人物 の部分とそうでない部分とを判別し、人物に該当 する部分は本来の映像信号を残し、人物に該当し ない部分の映像信号はダミーの映像信号に置換す ることによって行なわれる。

変換によって作られる人物像データは逆変換により、もとの人物像の映像信号が再現されるような形式であればどのようなものでもよく、 たとえば、人物像を形成する画素の画面内でのアドレス

その画像と相手側から送信されてきた人物画像と 予め記憶されている相手側と共通的に表示する仮 想的な空間の画像とを重畳して表示することによ り、相手が自分の前にいるという実在感を充足し、 臨場感のある映像通信を実現できる。

[発明の実施例]

第1図はこの発明の一実施例の概略プロック図である。

入力部laは既存のテレビカメラなどによって

とその | 政度信号で構成してもよい。人物像データは合成部4 a に与えられるとともに、送受信部3 a を介して通信路8 に送り出される。

一方、ここまでと同様の効作が相手側の入力部 1 b, 加工部2 b, 送受信部3 bによって行なわれる。そして、相手側の人物像データが通信路8 を介して送受信部3 aに送られてくる。送受信部 3 a で受信された相手側の人物像データは合成部 4 a に入力される。一方、蓄積部5 a は空間に関 する空間データを予め蓄積している。

第2図はこの発明の一実施例に用いられる会議 空間の概念を説明するための図であり、第3図は 第2図に示した空間を空間データとして記述した 例を示す図である。

自分側と相手側の空間データは共通のものが用いられ、たとえば、第2図に示すように、有限の長さを持つ直方体とそこに存在する物体から搦成される。そして、空間データとしては、第3図に示すように、直方体を構成する6個の面の内側の接続データと直方体の内部に存在する物体の形状

データと模様データとから協成される。ここで、 6個の面の模様とは、室内であれば、型、天井、 床の模様に相当し、室外であればそれぞれの方向 の選及に相当する。空間データは既知のコンピュ ータグラフィックス技術である3次元モデリング 手法やレンダリング手法を用いて記述することが できる。3次元モデリング手法は空間を形 成する手法であり、レンダリング手法は空間を構 成する面を塗りつぶすための手法である。

上途の空間データは通信を行なう双方の密部 5 a 、5 b に同一内容のものが器限されている。 空間データは複数をあり、番号や名称を指定することにより、微素・配出が相手側と申した番号あるいは名称により 空間である。 合成部4 a は場作者の場でする である。 合成部4 a は指示部7 a から送りれてある。 合成部4 a は指示部7 a から送られてある。 合成部4 a は指示部7 a から送られてある。 合成部4 a は指示部7 a から送られて

共通な空間の映像を見ながら通信が行なわれる。 指示部7 a から発する視点位置を自分の目の位置 に設定すれば、仮想的に創成した空間内にあたか も自分と相手が同時に実在しているかのような映 級を見ながら通信を行なうことができる。 また、 人物像は合成部4 a によっていくらでも空間内に 合成することができるので、二人以上の相手と同 時に通信を行なうことも簡単に実現できる。

なお、上述の説明では、加工部2aと合成部4 aおよび蓄敬部5aを通信端末装配内に設けたが、 これに限ることなく、通信路上にその製能を配置 するようにしても同等の装置を実現することがで きる。

[発明の効果]

以上のように、この発明によれば、自分側空間の風景の画像中の所定の画像と相手の画像を同一の空間を背景として構成した映像を表示することにより、相手が自分の前にいるという実在感を充足し、臨場感のある映像通信を実現することができる。さらに、入力映像中から切り出す映像は人

る人物像データと、送受信部3 a から送られてくる人物像データと保持している空間データを合成する。

この合成は以下の①~③の手頭によって行なわれる。

- ① 人物像の3次元空間内での配置位配と向きを決定する。配置位置と向きに関する協報は、予め定義されていてもよく、空間データあるいは人物像データの中に含まれていてもよい。
- ② 上述の①の決定に合わせて人物像データを 空間データ内に埋め込む。
- ③ 空間データを、空間を観察する際の視点位配とその方向からなる視点位置情報に従って、該空間をその視点から見た場合の映像信号に変換する。

合成された映像信号は表示部6 a に与えられる。 表示部6 a はテレビモニタなどの従来の映像表示 装置で解成され、合成部4 a から送られてくる映 像信号を表示する。

上述と同一の動作が相手側でもなされ、双方に

4. 図面の簡単な説明

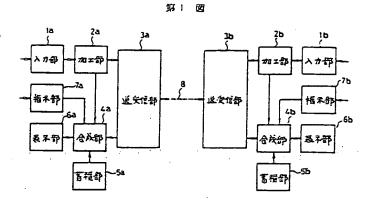
第1図はこの発明の一実施例の概略プロック図である。第2図はこの発明の一実施例に用いられる会議空間の概念を示す図である。第3図は第2図に示した空間を空間データとして記述した例を示す図である。

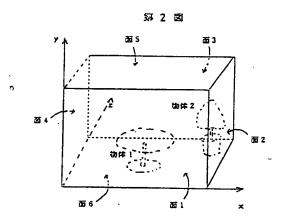
図において、1 a、1 b は入力部、2 a、2 b は加工部、3 a、3 b は送受信部、4 a、4 b は合成部、5 a、5 b は容積部、6 a、6 b は表示部、7 a、7 b は指示部を示す。

特許出願人 株式会社エイ・ティ・アール 超信システム研究所 代 理 人 弁理士 凝 見 久 郎

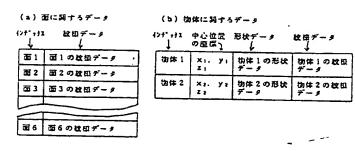
(ほか2名)







第 3 図



This Page is Inserted by IFW Indexing and Scanning Operations and is not part of the Official Record

BEST AVAILABLE IMAGES

Defective images within this document are accurate representations of the original documents submitted by the applicant.

Defects in the images include but are not limited to the items checked:

BLACK BORDERS

IMAGE CUT OFF AT TOP, BOTTOM OR SIDES

FADED TEXT OR DRAWING

BLURRED OR ILLEGIBLE TEXT OR DRAWING

SKEWED/SLANTED IMAGES

COLOR OR BLACK AND WHITE PHOTOGRAPHS

GRAY SCALE DOCUMENTS

LINES OR MARKS ON ORIGINAL DOCUMENT

REFERENCE(S) OR EXHIBIT(S) SUBMITTED ARE POOR QUALITY

OTHER:

IMAGES ARE BEST AVAILABLE COPY.

As rescanning these documents will not correct the image problems checked, please do not report these problems to the IFW Image Problem Mailbox.